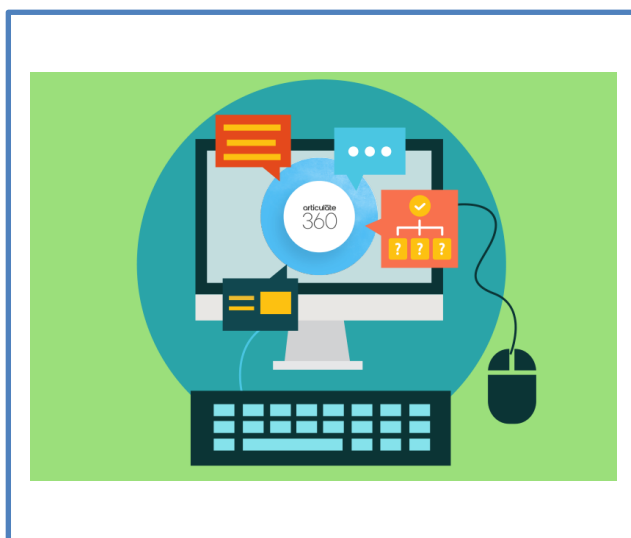


Οδηγός Σπουδών του Προγράμματος

«Δημιουργώντας ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό με το Articulate 360»



ΠΑΤΡΑ, 2024

Περιεχόμενα

A. Γενικά Στοιχεία & Περιγραφή Προγράμματος	3
B. Δομή του Προγράμματος	7
Γ. Μεθοδολογία Υλοποίησης του Προγράμματος , Αξιολόγηση & Πιστοποίηση	10
Δ. Τρόπος Επιλογής & Εγγραφή στο Πρόγραμμα.....	12

A. Γενικά Στοιχεία & Περιγραφή Προγράμματος

Τίτλος Προγράμματος: Δημιουργώντας ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό με το Articulate 360

Συνολική διάρκεια (σε αριθμό ωρών και αριθμό εβδομάδων): 100 ώρες/6 εβδομάδες

Μονάδες ECTS: 4

Μέθοδος υλοποίησης και διαδικασίες παρακολούθησης:

Εξ αποστάσεως

Θεματικό Πεδίο

Ανθρωπιστικών Επιστημών

Εφαρμοσμένων Τεχνών

Διδακτικές Ενότητες του Προγράμματος:

1. Ο ρόλος του ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
2. Βασικές αρχές γραφιστικής για e-learning
3. Εξοικείωση με το περιβάλλον και τις βασικές αρχές λειτουργίας του λογισμικού Rise 360
4. Εξοικείωση με το περιβάλλον και τις βασικές αρχές λειτουργίας του λογισμικού Storyline 360
5. Δημιουργία project

Σκοπός και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα του προγράμματος:

Το παρόν εκπαιδευτικό πρόγραμμα δημιουργήθηκε με σκοπό να προσφέρει σε κάθε ενδιαφερόμενο/η εξειδικευμένες γνώσεις στη δημιουργία ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού με δύο από τα πιο δημοφιλή authoring tools παγκοσμίως, το Rise 360 και το Storyline 360, που αποτελούν μέρος της σουίτας Articulate 360.

Το πρόγραμμα στοχεύει στο να αναδείξει τις βασικές πτυχές της πολύπλευρης και πολύπλοκης εργασίας που αφορά τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου για e-learning, επιδιώκοντας μέσα από τις ενότητές του να προσφέρει:

- Γνώση για το ρόλο και τα χαρακτηριστικά του εξ αποστάσεως εκπαιδευτικού υλικού εν γένει (Διδακτική ενότητα 1)
- Γνώση των βασικών αρχών γραφιστικής για τη δημιουργία e-learning περιεχομένου (Διδακτική ενότητα 2)
- Εξοικείωση με τη χρήση των λογισμικών Rise 360 & Storyline 360, η γνώση των οποίων αποτελεί συγκριτικό πλεονέκτημα στην αγορά εργασίας (Διδακτικές ενότητες 3&4)
- Εμπειρία μέσω πρακτικής άσκησης και δημιουργίας portfolio (Διδακτική ενότητα 5)

Σε συνδυασμό με τη γνώση της βασικής μεθοδολογίας της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, των βασικών αρχών γραφιστικής και των βασικών λειτουργιών του λογισμικού, παρέχει μια ολοκληρωμένη

εκπαίδευση σχετικά με τον **σχεδιασμό και την ανάπτυξη ψηφιακού υλικού για εκπαιδευτικούς σκοπούς**.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα αποτελείται από τέσσερα μέρη:

1. Στο πρώτο μέρος οι εκπαιδευόμενοι/ες θα μελετήσουν τι σημαίνει εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό υλικό και ποια είναι τα κριτήρια ποιότητας ενός ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού (Διδακτική ενότητα 1)
2. Στο δεύτερο μέρος θα εστιάσουν στις γραφιστικές αρχές που θα πρέπει να εφαρμόζουν, όταν σχεδιάζουν e-learning μαθήματα. (Διδακτική ενότητα 2)
3. Στο τρίτο μέρος θα εξοικειωθούν με το περιβάλλον και τις βασικές λειτουργίες των λογισμικών Rise 360 & Storyline 360. (Διδακτικές ενότητες 3&4)
4. Τέλος, στο τέταρτο μέρος θα δημιουργήσουν το δικό τους project, για το οποίο θα λάβουν τη σχετική ανατροφοδότηση από τους υπεύθυνους καθηγητές-συμβούλους. (Διδακτική ενότητα 5)

Τα μαθησιακά αποτελέσματα που επιδιώκονται συνδέονται με τις νέες γνώσεις, την καλλιέργεια νέων δεξιοτήτων αλλά και στάσεων. Συγκεκριμένα, σε ό,τι αφορά την απόκτηση νέων γνώσεων, με την ολοκλήρωση του προγράμματος, οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

1. Διατυπώνουν τα βασικά χαρακτηριστικά, τις αρχές και τη μεθοδολογία δημιουργίας εξ αποστάσεως εκπαιδευτικού υλικού
2. Διατυπώνουν τα βασικά κριτήρια αξιολόγησης του ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού
3. Προσδιορίζουν τις βασικές λειτουργίες του λογισμικού
4. Περιγράφουν τι μπορεί να υλοποιηθεί με το συγκεκριμένο λογισμικό, τις δυνατότητες και τα όρια/περιορισμούς του
5. Παρουσιάζουν τις βασικές αρχές γραφιστικής και πώς αυτές εφαρμόζονται

Σε ό,τι αφορά την καλλιέργεια δεξιοτήτων, με την ολοκλήρωση του προγράμματος, οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

1. Συγγράφουν εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό υλικό, έντυπο και ψηφιακό
2. Σχεδιάζουν και αναπτύσσουν ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό με το λογισμικό Rise 360 και το λογισμικό Storyline 360
3. Δημιουργούν ψηφιακές διαδραστικές παρουσιάσεις και προσομοιώσεις
4. Αναπτύσσουν δραστηριότητες με τις αντίστοιχες ανατροφοδοτήσεις
5. Δημιουργούν απλά παιχνίδια
6. Σχεδιάζουν με βάση τις βασικές αρχές της γραφιστικής τέχνης
7. Εφαρμόζουν τα κριτήρια αξιολόγησης ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού

Τέλος, σε ό,τι αφορά τις στάσεις, με την ολοκλήρωση του προγράμματος, οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

1. Προάγουν τις βασικές αρχές τις ανοικτής και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
2. Υπερασπίζεται την αναγκαιότητα για ποιοτικό ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό
3. Υποστηρίζει την ποιότητα στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση εν γένει

Σε ποιους απευθύνεται το πρόγραμμα:

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε όσους και όσες επιθυμούν να δραστηριοποιηθούν επαγγελματικά στο χώρο του e-learning και να εξειδικευτούν στη δημιουργία ή/και την αξιολόγηση ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού με τη χρήση της σουίτας Articulate 360 που περιλαμβάνει τα authoring tools Rise 360 & Storyline 360.

Ενδεικτικό προφίλ υποψηφίων:

- Εργαζόμενοι σε τμήματα εκπαίδευσης
- Εργαζόμενοι στο χώρο του HR
- Γραφίστες
- Εκπαιδευτικοί
- Απόφοιτοι/ες και φοιτητές συναφών Σχολών (Επιστήμες της Αγωγής, Γραφιστική κλπ.)

Στοιχεία Επιστημονικά Υπεύθυνου/ης

Ονοματεπώνυμο: ΑΝΤΩΝΙΑ-ΜΑΡΙΑ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΑ

Ιδιότητα: ΜΕΛΟΣ ΣΕΠ ΕΑΠ

Email Επιστημονικά Υπεύθυνου/ης: chartofylaka.antonia@ac.eap.gr

Τμήμα:

Σχολή: ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Πλήρες βιογραφικό σημείωμα Επιστημονικά Υπεύθυνου/ης (link που οδηγεί στο βιογραφικό σημείωμα):

[CV-Tonia-Chartofylaka-EU-EL.pdf.pdf](#)

Σύντομο βιογραφικό σημείωμα Επιστημονικά Υπεύθυνου/ης



Αντωνία-Μαρία Ν. Χαρτοφύλακα

Project Manager & Senior Instructional Designer, [Digimagix - eLearning at the Core!](#)

Καθηγήτρια-Σύμβουλος στη Θεματική Ενότητα «Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση: Θεωρία, Θεσμοί και Λειτουργίες» (ΕΤΑ50), του ΜΠΣ «[Εκπαίδευση και Τεχνολογίες σε συστήματα εξ αποστάσεως διδασκαλίας και μάθησης](#)», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Η Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα έλαβε το πτυχίο της από το Τμήμα Φιλολογίας/Κατεύθυνση Γλωσσολογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθήνας. Στη συνέχεια, ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές της σπουδές στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο της Μεγάλης Βρετανίας (MA in Open and Distance Education) ενώ το 2012 τη διδακτορική διατριβή της στη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στο πεδίο της Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης.

Εργάζεται από το 2006 στον ιδιωτικό τομέα ως υπεύθυνη εκπαιδευτικού σχεδιασμού και project manager με κύριο αντικείμενο ενασχόλησης το σχεδιασμό και την ανάπτυξη ψηφιακών εκπαιδευτικών τίτλων και την υποστήριξη εξ αποστάσεως εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε ενδοεπιχειρησιακά κυρίως περιβάλλοντα.

Έχει υλοποιήσει μεγάλο αριθμό εξ αποστάσεως και δια ζώσης εργαστηρίων και σεμιναρίων με αντικείμενο την εξοικείωση των συμμετεχόντων/συμμετεχουσών στη χρήση εξειδικευμένου λογισμικού για την ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού.

Από το 2016 εργάζεται ως ΣΕΠ στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο στις Θεματικές Ενότητες ΕΚΠ65 «Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση» (2016-2017) και ΕΤΑ50 «Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση: θεωρία, θεσμοί και λειτουργίες» (2020-σήμερα).

Εκπαιδευτές

Σύντομο βιογραφικό σημείωμα Εκπαιδευτή 1



Αντωνία-Μαρία Ν. Χαρτοφύλακα

Project Manager & Senior Instructional Designer, [Digimagix - eLearning at the Core!](#)

Καθηγήτρια-Σύμβουλος στη Θεματική Ενότητα «Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση: Θεωρία, Θεσμοί και Λειτουργίες» (ΕΤΑ50), του ΜΠΣ «[Εκπαίδευση και Τεχνολογίες σε συστήματα εξ αποστάσεως διδασκαλίας και μάθησης](#)», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Η Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα έλαβε το πτυχίο της από το Τμήμα Φιλολογίας/Κατεύθυνση Γλωσσολογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθήνας. Στη συνέχεια, ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές της σπουδές στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο της Μεγάλης Βρετανίας (MA in Open and Distance Education) ενώ το 2012 τη διδακτορική διατριβή της στη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στο πεδίο της Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης.

Εργάζεται από το 2006 στον ιδιωτικό τομέα ως υπεύθυνη εκπαιδευτικού σχεδιασμού και project manager με κύριο αντικείμενο ενασχόλησης το σχεδιασμό και την ανάπτυξη ψηφιακών εκπαιδευτικών τίτλων και την υποστήριξη εξ αποστάσεως εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε ενδοεπιχειρησιακά κυρίως περιβάλλοντα.

Έχει υλοποιήσει μεγάλο αριθμό εξ αποστάσεως και δια ζώσης εργαστηρίων και σεμιναρίων με αντικείμενο την εξοικείωση των συμμετεχόντων/συμμετεχουσών στη χρήση εξειδικευμένου λογισμικού για την ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού.

Από το 2016 εργάζεται ως ΣΕΠ στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο στις Θεματικές Ενότητες ΕΚΠ65 «Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση» (2016-2017) και ΕΤΑ50 «Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση: θεωρία, θεσμοί και λειτουργίες» (2020-σήμερα).



Γεώργιος Χ. Σούφλας

Senior e-learning content developer – Multimedia creator, [Digimagix - eLearning at the Core!](#)

Ο Γιώργος Σούφλας έλαβε το πτυχίο του από τη Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας (νυν ΠΑΔΑ). Στη συνέχεια, ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές του σπουδές στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, λαμβάνοντας μεταπτυχιακό δίπλωμα από το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών "Γραφικές τέχνες και Πολυμέσα" της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού (2014-19).

Είναι επαγγελματίας γραφίστας από το 2006, ενώ το 2007 ξεκίνησε την ενασχόλησή του με τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη μαθημάτων e-learning. Έχει σχεδιάσει πάνω από 250 ψηφιακούς εκπαιδευτικούς τίτλους και έχει συμμετάσχει στο σχεδιασμό εκπαιδευτικών προγραμμάτων μεγάλων οργανισμών και επιχειρήσεων. Ειδικεύεται στη μετατροπή έντυπου εκπαιδευτικού υλικού σε ψηφιακό εκπαιδευτικό περιεχόμενο (e-learning) δημιουργώντας γραφικά, infographics, εικονογραφήσεις, animation και βίντεο για αξιοποίηση στην εκπαιδευτική διαδικασία.

B. Δομή του Προγράμματος

Θεματικές Ενότητες Προγράμματος & Περιγραφή τους:

Ο ρόλος του ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

Συνοπτική περιγραφή σκοπού και περιεχομένου της Δ.Ε.1

Στην πρώτη διδακτική ενότητα οι εκπαιδευόμενοι/ες θα μελετήσουν τι σημαίνει εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό υλικό και ποια είναι τα κριτήρια ποιότητας ενός ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού. Σκοπός της ΔΕ είναι να κατανοήσουν οι εκπαιδευόμενοι/ες τον κρίσιμο ρόλο και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του εκπαιδευτικού υλικού, έντυπου και ψηφιακού, στο πλαίσιο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, και τα επιπλέον ζητήματα που αφορούν το εκπαιδευτικό υλικό στην ψηφιακή του μορφή.

Διάρκεια σε ώρες, Αξία σε ECTS: 10 ώρες, 0,4 ECTS

Υπεύθυνη εκπαιδεύτρια: Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα

Βασικές αρχές γραφιστικής για e-learning

Συνοπτική περιγραφή σκοπού και περιεχομένου της Δ.Ε.2

Στη δεύτερη διδακτική ενότητα οι εκπαιδευόμενοι/ες θα εισαχθούν στον κόσμο του design. Θα μάθουν τι σημαίνει το graphic design και ποια είναι η σημασία του, θα μελετήσουν τους κανόνες και τις αρχές της σύνθεσης και του χρώματος και θα μελετήσουν παραδείγματα σωστής και λάθος εφαρμογής τους.

Σκοπός της ενότητας είναι να συνειδητοποιήσουν οι εκπαιδευόμενοι/ες πόσο σημαντικό είναι το design στον σχεδιασμό άρτιου εκπαιδευτικού υλικού, είτε από πλευράς καλαισθησίας, είτε από πλευράς ευκολότερης κατανόησης του περιεχομένου.

Διάρκεια σε ώρες, Αξία σε ECTS: 10 ώρες, 0,4 ECTS

Υπεύθυνος εκπαιδευτής: Γιώργος Σούφλας

Εξοικείωση με το περιβάλλον και τις βασικές αρχές λειτουργίας του λογισμικού Rise 360

Συνοπτική περιγραφή σκοπού και περιεχομένου της Δ.Ε.3

Στην τρίτη διδακτική ενότητα οι εκπαιδευόμενοι/ες θα εξοικειωθούν με το περιβάλλον και τις βασικές λειτουργίες του λογισμικού Rise 360. Σκοπός της ΘΕ είναι να γνωρίσουν οι εκπαιδευόμενοι/ες τις βασικές λειτουργίες του λογισμικού και να εξοικειωθούν με τη χρήση του.

Διάρκεια σε ώρες, Αξία σε ECTS: 20 ώρες, 0,8 ECTS

Υπεύθυνη εκπαιδεύτρια: Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα

Εξοικείωση με το περιβάλλον και τις βασικές αρχές λειτουργίας του λογισμικού Storyline 360

Συνοπτική περιγραφή σκοπού και περιεχομένου της Δ.Ε.4

Στην τέταρτη διδακτική ενότητα οι εκπαιδευόμενοι/ες θα εξοικειωθούν με το περιβάλλον και τις βασικές λειτουργίες του λογισμικού Storyline 360. Σκοπός της ΘΕ είναι να γνωρίσουν οι εκπαιδευόμενοι/ες τις βασικές λειτουργίες του λογισμικού και να εξοικειωθούν με τη χρήση του.

Διάρκεια σε ώρες, Αξία σε ECTS: 20 ώρες, 0,8 ECTS

Υπεύθυνος εκπαιδευτής: Γιώργος Σούφλας

Δημιουργία project

Συνοπτική περιγραφή σκοπού και περιεχομένου της Δ.Ε.5

Στην πέμπτη διδακτική ενότητα οι εκπαιδευόμενοι/ες θα εμβαθύνουν σε όσα έμαθαν, εφαρμόζοντάς τα στην πράξη μέσα από το project που θα τους δοθεί να υλοποιήσουν. Σκοπός της ΔΕ είναι να θέσουν σε εφαρμογή τις θεωρητικές γνώσεις που αποκόμισαν και να είναι σε θέση να δημιουργήσουν ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό κατάλληλο για εξ αποστάσεως εκπαίδευση.

Διάρκεια σε ώρες, Αξία σε ECTS: 40 ώρες, 1,6 ECTS

Υπεύθυνοι εκπαιδευτές: Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα, Γιώργος Σούφλας

Χρονοδιάγραμμα Υλοποίησης Επιμέρους Διδακτικών Ενοτήτων:

Τίτλος ενότητας	Εβδομάδα	Ώρες	ECTS	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ/ΤΡΙΑ

Ο ρόλος του ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση	1η	10	0,4	Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα
Βασικές αρχές γραφιστικής για e-learning	2η	10	0,4	Γιώργος Σούφλας
Εξοικείωση με το περιβάλλον και τις βασικές αρχές λειτουργίας του λογισμικού Rise 360	3η	20	0,8	Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα
Εξοικείωση με το περιβάλλον και τις βασικές αρχές λειτουργίας του λογισμικού Storyline 360	4η	20	0,8	Γιώργος Σούφλας
Δημιουργία project	5 ^η και 6η	40	1,6	Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα, Γιώργος Σούφλας
Σύνολο	6	100	4	

Γ. Μεθοδολογία Υλοποίησης του Προγράμματος , Αξιολόγηση & Πιστοποίηση

Διδασκαλία & Παρακολούθηση:

Ο εκπαιδευτικός σχεδιασμός ακολουθεί τη μεθοδολογία που υποστηρίζει την Ανοικτή και Εξ Αποστάσεως ηλεκτρονική μάθηση. Η διδασκαλία μέσω συστήματος ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης βασίζεται κυρίως στην ασύγχρονη μελέτη του εκπαιδευτικού υλικού και ανάπτυξη δραστηριοτήτων, προκειμένου να εξασφαλιστεί σε μεγάλο βαθμό η αυτονομία του Εκπαιδευόμενου. Όμως, συμπληρωματικά και με βάση τις εκπαιδευτικές ανάγκες, κατά περίπτωση πραγματοποιείται και σύγχρονη μάθηση μέσω συστήματος σύγχρονης τηλεεκπαίδευσης.

Η διανομή του εκπαιδευτικού και υποστηρικτικού υλικού γίνεται σταδιακά και σε εβδομαδιαία βάση. Το εκπαιδευτικό υλικό βρίσκεται on-line, σε ψηφιακή μορφή, ενώ παράλληλα δίνεται η δυνατότητα τοπικής αποθήκευσής του. Είναι εύκολα εκτυπώσιμο για τους χρήστες που προτιμούν το έντυπο υλικό. Επιπλέον, προσφέρεται η δυνατότητα ανάρτησης υλικού και εργασιών από την πλευρά των επιμορφούμενων προς αξιολόγηση.

Η εκπαίδευση ολοκληρώνεται με τη δημιουργία project από τους εκπαιδευόμενους/εκπαιδευόμενες με θέμα που γίνεται γνωστό από την έναρξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Περιγραφή εκπαιδευτικού υλικού (είδος, δομή, βασικά χαρακτηριστικά):

Η κάθε διδακτική ενότητα διαθέτει το δικό της εκπαιδευτικό πακέτο, το οποίο αποτελείται από:

- ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό σε μορφή scorm,
- εκτυπώσιμο pdf με τα βασικά σημεία της ύλης,
- κουίζ αυτοαξιολόγησης,
- δραστηριότητα ανοικτού τύπου (σε συγκεκριμένες εβδομάδες).

Το ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό αποτελείται από εικόνες, κείμενο, animation, ανάλογα με τις ανάγκες του περιεχομένου.

Δείγμα εκπαιδευτικού υλικού:

Δείγμα του υλικού βρίσκεται αναρτημένο εδώ: <https://360.articulate.com/review/content/9291e8fd-7bf0-414e-b83f-3fb4544ea2c9/review>

Τρόπος αξιολόγησης των εκπαιδευομένων:

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει εβδομαδιαία τεστ αυτοαξιολόγησης, τα οποία εξυπηρετούν αποκλειστικά για τον έλεγχο της επίδοσης από τους ίδιους τους εκπαιδευόμενους και τις εκπαιδευόμενες και δεν λαμβάνονται υπόψη στην τελική βαθμολογία. Τον ίδιο ρόλο έχουν και οι ερωτήσεις ανοικτού τύπου, για τις οποίες δίδεται ανατροφοδότηση από τους εκπαιδευτές.

Η τελική αξιολόγηση αφορά αποκλειστικά το τελικό project που θα δημιουργήσουν οι εκπαιδευόμενοι/ες, για το οποίο θα δοθεί, πλην της βαθμολογίας, αναλυτική ανατροφοδότηση και από τους δύο εκπαιδευτές.

Αξιολόγηση Προγράμματος

Για την αξιολόγηση των παρεχόμενων από το Πρόγραμμα υπηρεσιών σε επίπεδο εκπαιδευτικού έργου αλλά και διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης, ο Εκπαιδευόμενος στο τέλος του προγράμματος καλείται να συμπληρώσει ενιαίο ερωτηματολόγιο, το οποίο περιλαμβάνει συγκεκριμένους άξονες και δείκτες αξιολόγησης, που επεξεργάζεται και παρακολουθείται από την ΜΕΑ του Ε.Α.Π.¹

Τύπος χορηγούμενου πιστοποιητικού

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος, χορηγείται «Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης» καθώς και «Παράρτημα Πιστοποιητικού Επιμόρφωσης», στα οποία αναγράφονται τα εξής στοιχεία: α) η διάρκεια του προγράμματος σε ώρες, β) η μέθοδος διδασκαλίας, γ) οι πιστωτικές μονάδες ECTS και δ) οι τίτλοι των θεματικών ή διδακτικών ενοτήτων του προγράμματος.

Τα πιστοποιητικά υπογράφονται από τον Επιστημονικά Υπεύθυνο του Προγράμματος, τον Πρόεδρο του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ και θα είναι διαθέσιμα μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος. Σε περίπτωση μη επιτυχούς ολοκλήρωσης του Προγράμματος χορηγείται απλή «Βεβαίωση Παρακολούθησης». Για τη χορήγηση των πιστοποιητικών απαιτείται επιπλέον και η αποπληρωμή του συνόλου των διδάκτρων του Προγράμματος.

Λοιπές Υποχρεώσεις Εκπαιδευομένων

Πέρα από την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος, για τη χορήγηση του Πιστοποιητικού απαιτούνται τα εξής από τους εκπαιδευομένους:

- Αποπληρωμή του συνόλου των τελών συμμετοχής
- Αποδοχή συμμετοχής τους στη διαδικασία αξιολόγησης του προγράμματος

Υποχρεώσεις Εκπαιδευτών

- Επικοινωνεί μέσω της εκπαιδευτικής πλατφόρμας με τους εκπαιδευόμενους απαντώντας σε απορίες / διευκρινίσεις που τυχόν έχουν διατυπωθεί από τους εκπαιδευόμενους.
- Αναρτά στην εκπαιδευτική πλατφόρμα ανακοινώσεις αναφορικά με το μάθημα και τον τρόπο διεξαγωγής του
- Επιλύει απορίες, κατευθύνει τους εκπαιδευόμενους στην σωστή μελέτη του εκπαιδευτικού υλικού, προτείνει επιπρόσθετη βιβλιογραφία -εφόσον ζητηθεί.
- Παροτρύνει τους εκπαιδευόμενους για συμμετοχή στην εκπαιδευτική διαδικασία, εφόσον διαπιστωθεί ότι κάποιοι απέχουν από την εκπαιδευτική διαδικασία.
- Ασκεί κάθε έργο ή εργασία που άπτεται της εκπαιδευτικής υποστήριξης των εκπαιδευομένων.
- Βαθμολογεί τις ερωτήσεις ανάπτυξης (ερωτήσεις ανοικτού τύπου) και τις εργασίες των εκπαιδευομένων.

¹ Σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ., Άρθρο 8
Ε 600.1.2/1^η

Δ. Τρόπος Επιλογής & Εγγραφή στο Πρόγραμμα

Απαιτούμενα τυπικά προσόντα και απαραίτητα δικαιολογητικά:

Δεκτοί γίνονται ενδιαφερόμενοι από όλα τα επίπεδα σπουδών. Απαραίτητη για την παρακολούθηση της εκπαίδευσης είναι η καλή γνώση χειρισμού Η/Υ και η πρόσβαση στο διαδίκτυο.

Τρόπος επιλογής των εκπαιδευόμενων:

Η επιλογή θα πραγματοποιηθεί με σειρά προτεραιότητας. Οι προσφερόμενες θέσεις είναι 30.

Τρόπος εγγραφής στο πρόγραμμα:

Η εγγραφή στο Πρόγραμμα γίνεται ηλεκτρονικά με την υποβολή Αίτησης Εγγραφής στο <https://apps.eap.gr/kedivim/web/>

Δίδακτρα και τρόπος πληρωμής:

Το ύψος των τελών παρακολούθησης ανέρχεται στα 150€ και αφορά το σύνολο του προγράμματος.

Οι απόφοιτοι, καθώς και οι φοιτητές/τριες του ΕΑΠ λαμβάνουν έκπτωση 25%. Η καταβολή πραγματοποιείται εφάπαξ.

Τα δίδακτρα καταβάλλονται σε τραπεζικό λογαριασμό του ΕΛΚΕ του ΕΑΠ, με τα παρακάτω στοιχεία:

-Αριθμός λογαριασμού (IBAN): GR84 0171 3190 0063 1915 1450 278

-Τράπεζα: Τράπεζα Πειραιώς

-Στοιχεία δικαιούχου: ΕΛΚΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Στο αποδεικτικό κατάθεσης οπωσδήποτε να αναγράφεται το όνομα και το επίθετο του καταθέτη καθώς και ο τίτλος του προγράμματος: «Δημιουργώντας ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό με το Articulate 360».

Πληροφορίες : Τόνια Χαρτοφύλακα tonia.harto@gmail.com 694-7704344